

Особые таланты - 2024

Отчет о проведении инклюзивного многожанрового конкурса искусств



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ФОНД РАЗВИТИЯ
РЕАБИЛИТАЦИИ

Инклюзивный многожанровый конкурс искусств «Особые таланты» проводится нашим фондом с **2017** года

Основная цель конкурса -

создание пространства для творческих людей с ограниченными возможностями здоровья, помощь, продвижение и полноценная интеграция этих способностей в общество



- Конкурс проводился по **11** номинациям:
 1. Хореография. Танец. Движение.
 2. Вокал
 3. Художественное слово
 4. Театральное творчество
 5. Инструментальное творчество
 6. Жестовое пение
 7. Декоративно-прикладное искусство
 8. Изобразительное искусство
 9. Оригинальный жанр
 10. Фотоработы
 11. Документальный или игровой видеофильм, ролик на свободную тему

- На конкурс было подано **4 970** заявок от более чем **11 000** конкурсантов (как индивидуальных исполнителей, так и коллективов)



- Оценку заявок проводила команда из **79** членов жюри



- Каждая заявка оценивалась по **5** критериям. Таким образом, каждый член жюри поставил в среднем **935** оценок. Всего за конкурс количество судейских голосов составило **73 931**



В этом году для подачи заявок, оценки работ членами жюри и коммуникацией с участниками конкурса впервые использовалась профессиональная платформа [Конкурсы.рф](https://konkursy.rf).

Платформа, в том числе, доступна для незрячих конкурсантов и судей: прекрасный пример доступной цифровой среды.

Всего на платформе было получено и отправлено **7 129** сообщений.

Над обработкой заявок и коммуникацией с конкурсантами трудились **5** модераторов в течение **5** месяцев и **1** модератор в течение **7** месяцев.

Кроме коммуникаций на платформе, было получено и обработано свыше **900** электронных писем.

Все конкурсанты получили сертификаты об участии.

Было отправлено **766** дипломов лауреатам.

В ходе информационной кампании было отправлено свыше **600** писем, что обеспечило большое количество заявок.

В этом году в конкурсе впервые участвовали особенные граждане Республики Беларусь, которые подали **более 500** заявок.

Регионы-лидеры по числу поданных заявок:

- **461** заявка поступила из Москвы,
- **284** из Красноярского края,
- **226** - Ханты-Мансийский автономный округ – Югра,
- **199** - Московская область,
- **175** - Свердловская область,
- **143** - Удмуртская Республика,
- **137** – Пермский край,
- **136** - Кировская область.

Вновь, как и в прошлом году, активно участвуют ЛНР и ДНР.

Всего на конкурс было подано заявок из **80** субъектов Российской Федерации.





Итоговый гала-концерт в Москве посетили около **500** гостей. Впервые организована онлайн-трансляция **RUTUBE**

Гостям концерта и участникам помогли **30** волонтеров





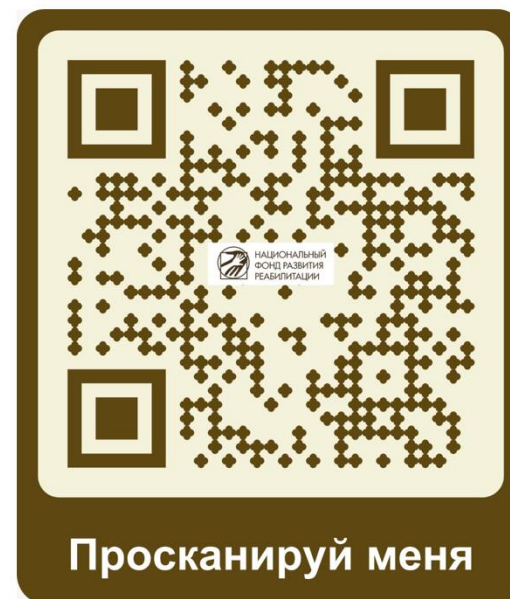
Впервые был проведен конкурс для педагогов
ОСОБЫЙ ПЕДАГОГ.

Создан Телеграм-канал для обмена лучшими практиками в
инклюзивном преподавании искусств.

https://t.me/LIPPI_NFR



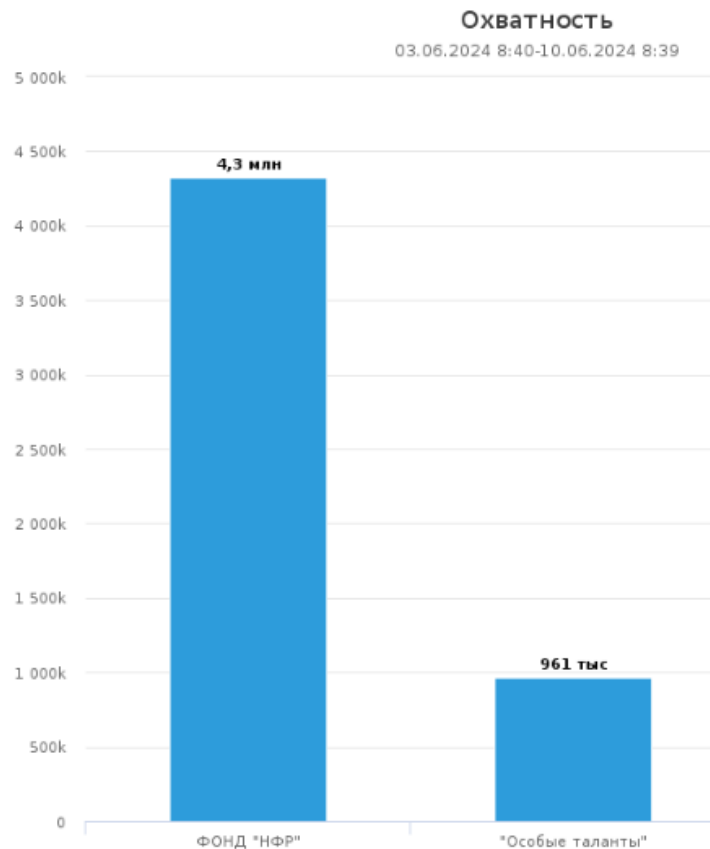
**ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ
ПРАКТИКИ
В ПРЕПОДАВАНИИ ИСКУССТВ**



Проведены выставки лучших работ в номинации «Изобразительное искусство», «Фотоработы» и ДПИ и 1 персональная выставка нашего подопечного.

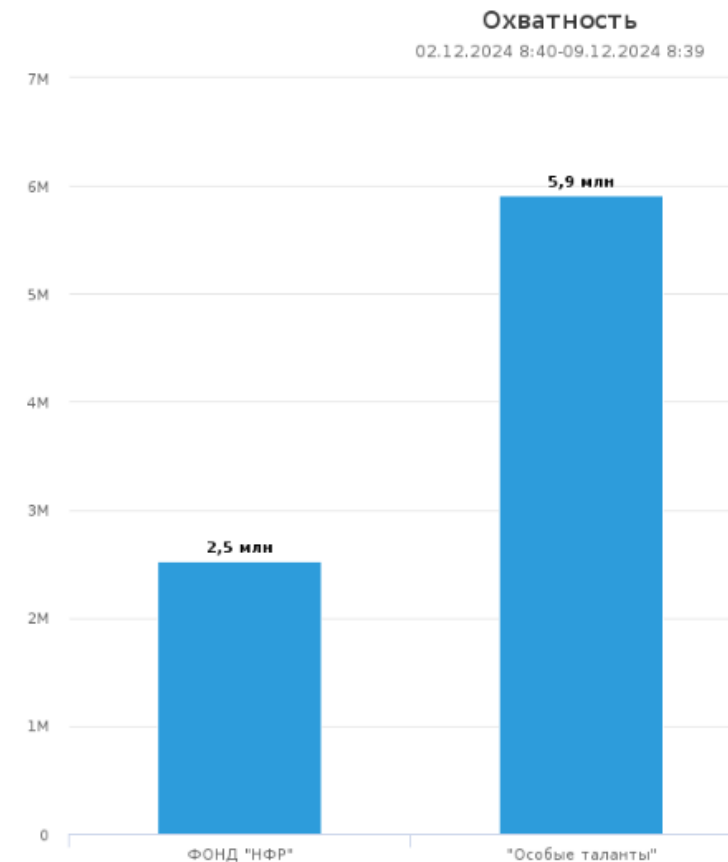


Охватность



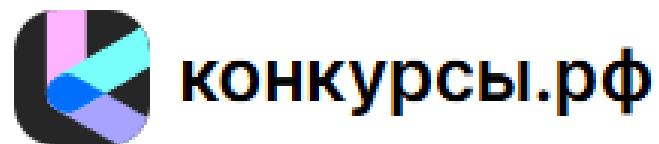
В период проведения информационной кампании в отдельные периоды охват доходил **до 5 млн** и даже превышал эту цифру.

Охватность



В неделю проведения финального гала концерта медийный охват, по данным мониторинга SCAN, составил **8, 4 млн**. Суммарно оценочная цифра **30 млн**.

Партнеры конкурса



Партнеры финального гала-концерта





**Спасибо за внимание
и до новых встреч!**

<https://fondnfr.ru/>



info@fondnfr.ru

