ГОДОВОЙ ОТЧЕТ 2021

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ РЕАБИЛИТАЦИИ

ПИСЬМО ДИРЕКТОРА

2021 год мы прошли без потерь и с большим достоинством.

Мы сохранили наши программы, расширили географию «Мастерской добра», возобновили школы для онкологических пациентов, не потеряли наших друзей и партнеров. Остались верными себе и своей миссии.

Благодаря тому, что в фонде работают действительно единомышленники, разделяющие миссию фонда. Благодаря тому, что партнеры и друзья фонда — это тоже единомышленники, люди с большим сердцем, которые понимают и поддерживают нашу деятельность.

«Мастерская добра» — впервые работает в Пермском крае.

«Особые таланты» в 2021 году - это самостоятельный проект без поддержки государства, и мы решили сделать его тематическим. Мы посвятил его истории нашей Родины, великой России. Мы посвятили конкурс людям, событиям, делам, которые сделали нас теми, кто мы есть - великим народом.

Мы запустили новую программу **«Слушай, чтобы видеть»**. Это цикл информационных подкастов с целью повышения доступности информационно—коммуникационной среды и сервисов для незрячих и слабовидящих людей. Проект по принципу «равный — равному». Консультантом и инициатором создания подкастов является незрячий от рождения человек с высоким уровнем адаптации Всеволод Попов (он учится в вузе на программиста на общих основаниях).

Вместе с партнерами по НКО вернулись к нашим **онкологическим пациентам**, продолжаем информационную работу.

Смогли возобновить адресную помощь по программе **«Мы рядом»**.

Мы вышли в публичное пространство с **новым сайтом**, в том числе адаптированным для людей с ограничениями по зрению.

Мы появились на новой отечественной площадке **Rutube**, ведущем российском видеохостинге.

О ФОНДЕ

УЧРЕДИТЕЛИ

АСЛАН КАМРАДДИНОВИЧ ВАЛИЕВ — учредитель и президент фонда, кандидат медицинских наук

КАМИЛЯ ИСКАНДЕРОВНА ТАБЕЕВА — учредитель и генеральный директор фонда, кандидат медицинских наук

КОМАНДА

Наталья Борисовна Загорская - связи с общественностью, координатор программ

Екатерина Михайловна Нагорных - главный бухгалтер, координатор программ

Сергей Васильевич Стаценко - художественный руководитель конкурса "Особые таланты"

Светлана Викторовна Ржанухина - волонтер

ПЕДАГОГИ ПРОЕКТА "МАСТЕРСКАЯ ДОБРА"

Татьяна Валентиновна Городилина

Инна Алексеевна Ковалева

Виктория Владимировна Владимирова

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

КОНОНЕЦ ПАВЕЛ — заместитель директора по научной и лечебной работе «НМИЦ Онкологии им. Н. Н. Блохина», директор «НИИ Клинической онкологии им. Н. Н. Трапезникова»

РОЖКОВА НАТАЛИЯ — организатор мероприятий

ФИЛИППОВ АНДРЕЙ — российский живописец, график, автор объектов и инсталляций

КРАВЦОВА ЛОЛИТА — юрист

СОКОЛОВА ЕЛЕНА — президент компании CIEL

ПРИЕЗЖЕВА АНТОНИНА — Директор дирекции по управлению персоналом, АО «Газпром-Медиа Холдинг»

САУШКИН ДЕНИС — адвокат, управляющий партнер Адвокатского бюро «ЗКС»

БОБРОВНИЧ СЕРГЕЙ — юрист

РЫТОВ АЛЕКСАНДР — российский поэт, переводчик с греческого и английского языков

ДЯКИН СЕРГЕЙ — адвокат, партнер Адвокатского бюро «ЗКС»

МИССИЯ

Помощь детям и взрослым с ограниченными возможностями здоровья в **абилитации** (приобретение несуществующих навыков) и **реабилитации** (восстановление утраченных функций и навыков).

> *"Важно, чтобы люди не чувствовали себя инвалидами... Это люди, которым судьба послала сложные испытания... Только сочувствия мало, надо развивать возможности".*
>
> **Л.И. Швецова**

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Помощь детям и взрослым с ограниченными возможностями здоровья в абилитации (приобретение несуществующих навыков) и реабилитации (восстановление утраченных функций и навыков).

Реабилитация посредством:
- культуры
- социальной адаптации
- просвещения
- досуга
- помощи в проведении медицинской реабилитации.

Наши проекты:
- "Мы рядом"
- "Особые таланты"
- "Мастерская добра"
- "Слышу, чтобы видеть"
- "Особенный отдых особенным детям"
- "Информированный пациент"

ЯРКИЕ МОМЕНТЫ ГОДА

1 Успешно пройден плановый аудит за предыдущий, 2020 год.

2 В мае 2021 г. подписан меморандум о сотрудничестве с холдингом «Газпром-медиа». Директор НФРР Камиля Табеева и директор по управлению персоналом холдинга Антонина Приезжева приняли участие в церемонии подписания. Холдинг, в рамках реализации собственной Программы корпоративной социальной ответственности PRO_Содействие, подписал соответствующие документы с тремя НКО, среди которых и наш Фонд.

3 На 6й день рождения Фонда провели встречу попечителей, партнеров и нескольких подопечных с посещением выставки художника Никиты Макарова In Propria Persona.

4 Съемочная группа профессионалов киноискусства подарила Фонду ролик о девочке Алисе. Он рассказывает о том, как ребенок с ограниченными возможностями здоровья, но большими способностями, может развиваться и достигать успехов. И о том, почему так нужна помощь в реабилитации для таких детей! Благодарим режиссера Оксану Водопьянову, Евгения Трошкова, Дмитрия Урюпина и целую съемочную группу, которые pro bono посвятили свое время съемкам, предоставили оборудование, с душой подошли к этой теме.

Для просмотра ролика нажмите на значок

5 Учредители Национального фонда развития реабилитации Аслан Валиев и Камиля Табеева, а вместе с ними и участник наших проектов Глеб Кузнецов вошли в состав Попечительского совета Фонда Павла Слободкина. Полное название организации: ФОНД ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА имени ПАВЛА СЛОБОДКИНА.

Камиля Табеева

Аслан Валиев

Глеб Кузнецов

6 Несколько слушателей "Мастерской добра" приняли участие в серии вебинаров для молодежи в рамках UBS Day. Приглашены ребята - выпускники детских домов, особенная молодежь от нашего фонда. Среди участников "Мастерской" были ребята из Новосибирска, Перми, Владимирской области! Благодарны за приглашение UBS Day – их тренинги дарят нашим подопечным новые, дополнительные возможности!

7 Вышел сюжет в новостях телеканала Пятница News о начале проекта СЛУШАЙ, ЧТОБЫ ВИДЕТЬ и голосе проекта - Всеволоде Попове. Нам кажется, этот сюжет лучше всяких текстов расскажет о юноше, который готов делиться всем тем, что умеет сам и помогать незрячим людям сделать жизнь полнее и самостоятельнее.

Съемки ролика для телеканала Пятница

Для просмотра ролика нажмите на значок

8 На телеканале ПЯТНИЦА вышел сюжет о необыкновенном, уникальном и талантливом участнике ОСОБЫХ ТАЛАНТОВ Глебе Кузнецове. В сюжете он предстает как особенный музыкант, чьё хобби - побеждать!

Съемки ролика для телеканала Пятница

Для просмотра ролика нажмите на значок

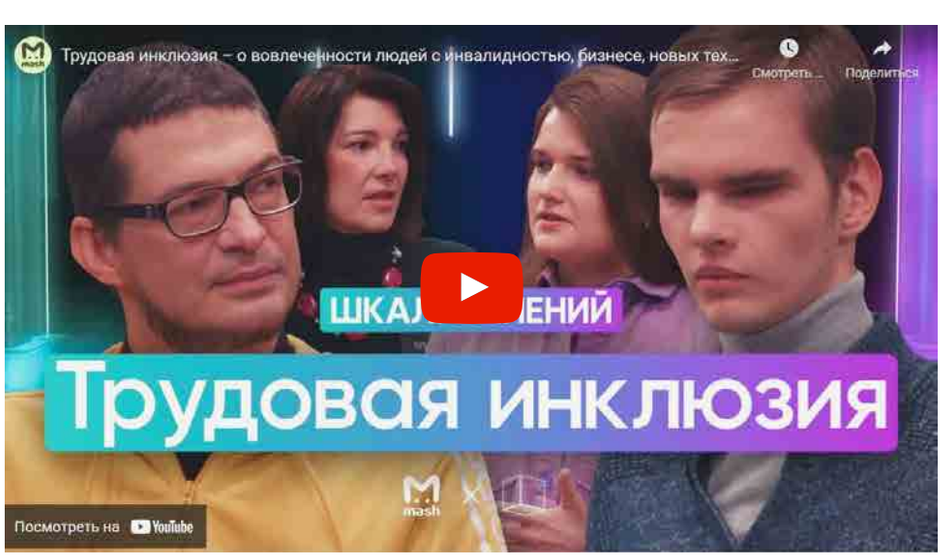
9 Директор нашего фонда Камиля Табеева приняла участие в «Неделе добра» на радио РОМАНТИКА.
«Неделя добра» - социальный проект, в котором представители инклюзивных центров и благотворительных фондов делились важной и полезной информацией с радиослушателями.

10 Двое лауреатов «Особых талантов» Константин Шишков и Артём Ключевский получили в подарок профессиональные звукозаписи своих песен. Причем, специалисты приехали прямо к ним домой! Звукозапись состоялась при содействии холдинга Газпром-медиа и лично главного эксперта Дирекции по управлению персоналом Дмитрия Михайлова, который является также основателем московской студии звукозаписи Mechanica.

Константин Шишков

Артём Ключевский

11 Всеволод Попов, голос проекта "Слушай, чтобы видеть" и автор подкастов, принял участие в стендап-шоу издания Mash «Трудовая инклюзия в современном мире», в котором 4 героя рассуждают о том, что служит препятствием для включения людей с ограниченными возможностями в активную общественную жизнь, как современные технологии помогают людям с инвалидностью и какие меры необходимо предпринять, чтобы общество стало по-настоящему инклюзивным.



Для просмотра ролика нажмите на значок

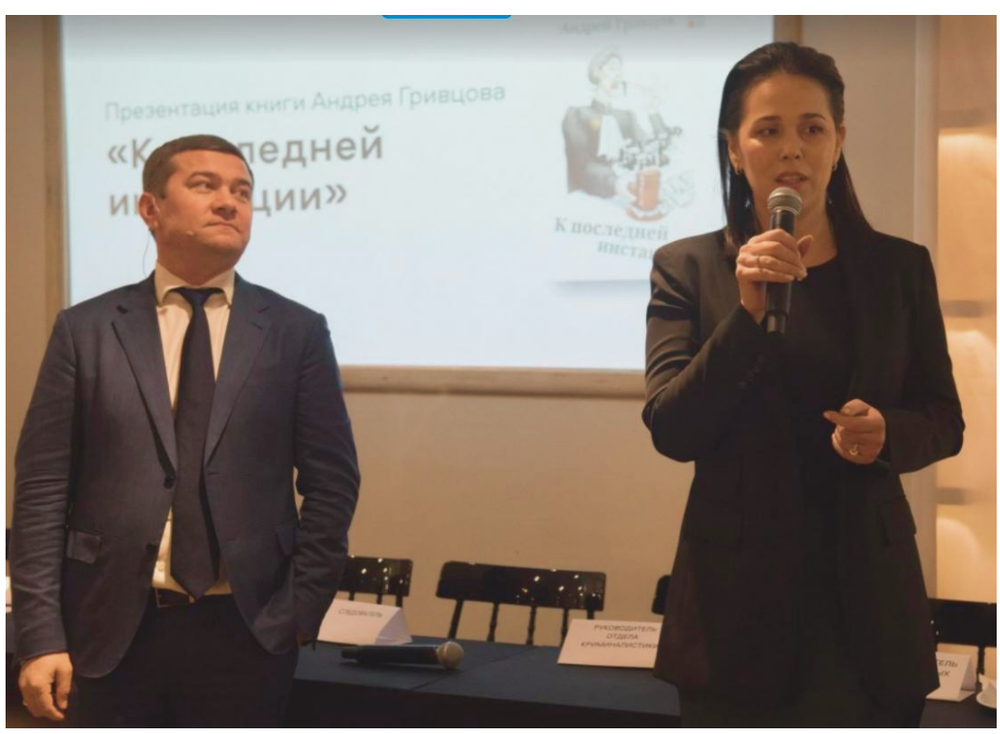
12 Наши подопечные приняли участие в онлайн-игре raZOOM путём подготовки вопросов для ее участников. В печатном издании «7 Дней» опубликована эта **статья**. Вел игру знаменитый ведущий Алексей Блинов. "В прошлом году внутри холдинга мы запустили интеллектуальную онлайн-игру raZOOM, которая первоначально начиналась как проект для укрепления взаимосвязей между разными подразделениями компании. В этом году проект raZOOM стал больше, чем просто игрой. Мы решили привлечь к внутреннему чемпионату участников собственной программы корпоративной социальной ответственности холдинга «PRO Содействие» - Национальный фонд развития реабилитации, инклюзивный культурный центр «Тверская 15» и инклюзивную мастерскую «Круг». Подопечным этих организаций мы предложили подготовить вопросы для знатоков из «Газпром-медиа».

13 Телеканал МАТЧ ТВ помог исполнить давнюю мечту заядлому футбольному болельщику и лауреату инклюзивного конкурса искусств «Особые Таланты» Константину Шишкову. Мечту о личном знакомстве с его любимыми спортсменами!

14 Андрей Гривцов и АБ ZKS сотворили для Фонда новогоднее чудо.

Наши партнеры из адвокатского бюро ZKS нашли интересную форму поддержки для нашего Фонда и конкретно - для проекта "Мастерская добра", направленного на развитие занятости молодых инвалидов. Один из партнёров адвокатского бюро Андрей Гривцов издал свою вторую книгу под названием "К последней инстанции". На презентацию он пригласил многочисленных коллег по цеху, юристов из Москвы и не только. В качестве альтернативы входному билету гостям предложили сделать пожертвование в адрес нашего Фонда. Собранных средств хватит на несколько месяцев функционирования "Мастерской добра". Мы признательны за прекрасный вечер, новые знакомства, новую форму поддержки и за книгу с подписью автора!

После этого вечера у нас появились несколько новых регулярных пожертвований!



ПРОЕКТ "МЫ РЯДОМ"

Цель программы – оказание адресной помощи детям, подросткам, молодым взрослым (до 25 лет) с диагнозами ДЦП и эпилепсия в подборе и проведении абилитации и реабилитации.

График оказания помощи в оплате реабилитации значительно пострадал из-за пандемической ситуации, но в середине года нам удалось восстановить темпы.

Благотворительные пожертвования в рамках программы направляются на оплату:

- видео ЭЭГ мониторинга, генетических анализов;
- консультаций специалистов (неврологов, эпилептологов) в сложных случаях,
- оборудования и расходных материалов, необходимых для реабилитации;
- иппотерапии (при отсутствии возможности прохождения иппотерапии по ИПР);
- реабилитационных курсов (ЛФК, массаж, механотерапия, психолого-педагогическая работа).

Почему это важно:

- Процесс восстановления длительный
- Помощь нужна постоянно
- Очень важно и нужно сохранить семью
- Особенные дети, подростки, молодые взрослые нередко интеллектуально одарены, это наш национальный потенциал, трудовой ресурс, который можно раскрыть
- Постоянно растет число людей с инвалидностью. Во многих случаях ее можно предотвратить
- Процессы абилитации и реабилитации, как правило, очень продолжительные, а иногда и пожизненные
- Они затрагивают не только медицинскую область, но и многие другие: психологическая поддержка, педагогическая работа, социальные проблемы, вопросы спорта и культуры, а также вопросы возможности трудоустройства, получения определенных навыков и образования
- Это долгий сложный путь
- И на всех этапах людям с ограниченными возможностями нужна помощь на пути к нормальной полноценной жизни

В вопросах оказания помощи семьям с особенным ребенком **мы руководствуемся:**
1) обращением родителей,
2) рекомендациями медико-социальной экспертизы – того единственного компетентного органа, который уполномочен назначать реабилитационные мероприятия, что находит свое отражение в ИПРА (индивидуальной программе реабилитации и абилитации), фонд финансирует указанные в этом документе виды реабилитационных услуг.

В 2021 году в рамках программы помощь получили **6** детей на общую сумму **789 000** руб.

Саша Биктогирова,
оплачен курс реабилитации

Коля Шоман,
оплачен курс дельфинотерапии

Алиса Мудрова,
оплачен курс реабилитации

Макар Сергиенко,
оплачен курс ЛФК

Мурад Гумбатов,
оплачен курс реабилитации

Андрюша Матвеенко,
оплачен курс реабилитации

«Выражаю искреннюю благодарность сотрудникам «Национального фонда развития реабилитации» за оказанную помощь в оплате дельфинотерапии моему сыну Шоману Николаю.
Выражаю вам сердечную благодарность за помощь, поддержку которую ваш фонд оказал мне и моему сыну. Низкий вам поклон. Фонду желаем дальнейшего процветания, а сотрудникам фонда доброго здоровья»

мама Коли, Татьяна

«Хочу оставить свой отзыв о курсе ЛФК в МЦ Экзарта, оплаченном "Национальным фондом развития реабилитации".
Мы проходили не первый раз, очень понравился подход реабилитологов, как они все объясняют, показывают, дают дельные советы.
И вот спустя неделю после занятий, наш малыш стал крепче, сделал попытку ползти, правда пока на локтях, но он стал продвигаться вперёд, стал полусидеть уже более уверенно и делает попытки самостоятельно сесть. Очень рада, что мы прошли занятия.
Спасибо, фонду НФР и МЦ Экзарта».

мама Макара, Светлана

"Мы, мама и папа Саши Биктогировой выражаем Вам искреннюю благодарность за оплату социально-реабилитационного курса в АНО Центр социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья «Я МОГУ!».
Спасибо Вам за неравнодушное отношение к нашей проблеме, за доброту и милосердие. Мы видим положительные результаты от курса в социальном, физическом и речевом развитии. Коллектив в РЦ подобран очень сильный.
Саша стала лучше сидеть, стоять на четвереньках, появилось больше свободы в движениях, меньше страха, обращает внимание на других детей, стало больше звуков в речи. Спасибо! Нам очень нужны эти курсы.
Желаем Вашему коллективу всяческих благ, здоровья и процветания, побольше терпения на Вашем нелегком и благородном пути. Большое Спасибо!"

Семья Биктогировых

ПРОЕКТ "ОСОБЫЕ ТАЛАНТЫ"

Миссия «Особых талантов» — создание пространства для творческих людей с ограниченными возможностями здоровья, помощь, продвижение и полноценная интеграция этих способностей в общество, развитие инклюзии. Конкурс проводится ежегодно, он стал популярен и любим среди участников, известен в ряде регионов, завоевал ряд грамот и наград за лучшие социальные проекты.

В 2021 году конкурс «Особые таланты» являлся тематическим, получил название **«Моя история»**, посвящался истории родной страны, великим и малым делам и событиям, которые вдохновляют, вселяют гордость. Все поданные на конкурс заявки по всем 5 номинациям должны были включать произведения, которые отражают любой исторический эпизод или историческую личность, как древней, так и новейшей истории. Героями произведений могли быть не только правители и военачальники, но и первооткрыватели земель, ученые, спасатели, космонавты, любые исторические личности нашей великой многонациональной и многоконфессиональной державы.

Конкурс проходил дистанционно и по следующим номинациям:

- Хореография
- Вокал
- Театральное творчество
- Инструментальное творчество
- Художественное слово

Участие в конкурсе всегда бесплатное.

Условия участия: заполнение заявки, подтверждение ограниченных возможностей здоровья, согласие на обработку персональных данных.

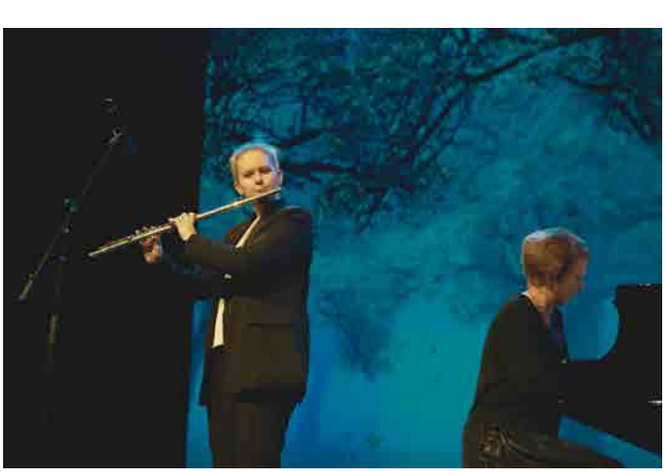
Произведения конкурсантов оценивают выдающиеся деятели культуры и искусства, художники, скульпторы, педагоги художественных дисциплин, музыканты, театральные деятели, хореографы и танцоры, певцы, литераторы, в том числе и сами имеющие инвалидность.

ПРОЕКТ В ЦИФРАХ

В 2021 году конкурс был сравнительно небольшим по масштабу:

- **157** заявок и около **370** участников
- **17** членов жюри, деятелей искусств и педагогов
- **46** солистов и коллективов награждено в номинации «вокал», в том числе жестовое пение
- **15** призеров в номинации «Инструментальное творчество»
- **5** коллективов награждено в номинации «театральное творчество»
- **28** участников награждено в номинации «художественное слово»
- **16** участников, в основном коллективов, награждено в номинации «хореография», в том числе танец на колясках.

Общее количество участников за **5 лет** проведения инклюзивного конкурса искусств «Особые таланты» превысило **4 000**.



ПРОЕКТ "МАСТЕРСКАЯ ДОБРА"

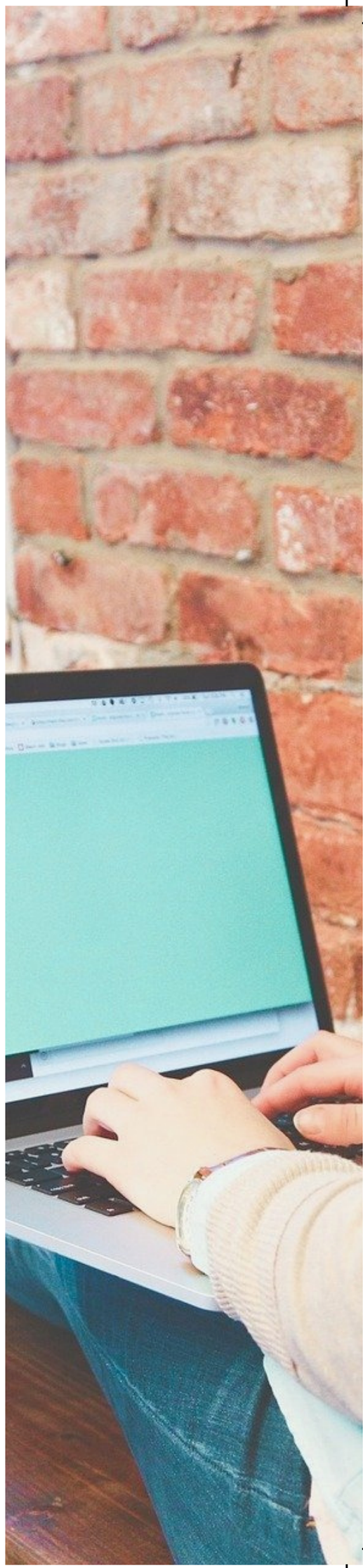
Проект «Мастерская добра» непрерывно проводится нашим фондом с 2017 года. Его результатом является социализация, профориентирование, поступление отдельных выпускников на работу или учебу, вовлечение в волонтерскую деятельность, повышение самооценки и в целом настрой на активную жизненную позицию.

В разные годы партнерами проекта были детские библиотеки, Художественная школа Третьяковской галереи, ГМКЦ «Интеграция», Центр «Моя карьера», Центр диагностики и реабилитации «Восстановление», ОСРДИ. Финансовая поддержка — это гранты мэра Москвы и Фонда президентских грантов, Адвокатское бюро «3КС» и «UBS— банк».

В 2020—2021 гг. проект реализовывался при поддержке Фонда президентских грантов и вышеупомянутых спонсоров, проходил полностью в дистанционном формате, имел широкий спектр программ графического дизайна. География участников: Новосибирск, Екатеринбург, Казань, Самара, Владимир, Ленинградская область, Москва и Московская область.

«Мастерская добра» — это ресурс для особенного молодого человека. Команда Фонда и привлеченные специалисты стремимся стать частью окружения для участника и предложить ему новые навыки и свежий взгляд на себя и свой потенциал.

В ноябре 2021 г. стартовал новый учебный сезон проекта, он получил название **«Мастерская добра — регион»**, проходит при поддержке гранта губернатора Пермского края, предназначен для особенной молодежи 18—35 лет Пермского края и города Перми и продлится до мая 2022 г.



ПРОЕКТ В ЦИФРАХ

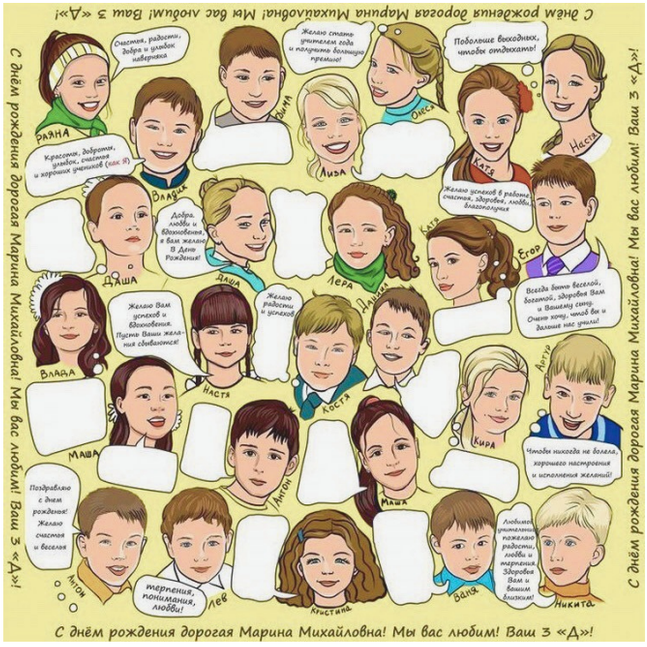
С 2017 по 2021 год охвачено около **200** семей.

В текущем проекте «Мастерская добра — регион» за ноябрь и декабрь 2021 года работало **4** группы, **21** участник.

В ноябре 2021 г. Участники «Мастерской» посетили **5** мастер-классов рамках UBS Day.

Помимо профориентации и работы с психологом над изучением ресурсов личности (soft skills), изучаются следующие платформы графического дизайна (hard skills):
1. Photoshop.online
2. Canva.com
3. Pictochart
4. Sketchbook
5. несколько программ видеомонтажа
6. впервые вводится в программу разработка сайтов на Tilda.

Двое участников из предыдущего «сезона» направлены на дополнительное бесплатное обучение по digital и затем на стажировки.



ПРОЕКТ "СЛУШАЙ, ЧТОБЫ ВИДЕТЬ"

"Слушай, чтобы видеть" — это проект, направленный на повышение доступности информационно-коммуникационной среды и сервисов для незрячих и слабовидящих людей.

Проект представляет собой создание учебных аудиоматериалов (подкастов) которые позволят незрячим и слабовидящим пользователям (а это и учащиеся с нарушением зрения, люди, утратившие зрение в более взрослом возрасте, пожилые люди с ухудшившимся зрением) освоить вспомогательные технологии, облегчающие их работу на десктоп-устройствах в операционной системе Windows, пользоваться смартфонами в мобильных операционных системах iOS и Android, освоить социальные сети, покупки, банковские приложения. А также платформы для проведения онлайн – конференций, работу с приложениями, видеохостинги – все это с **невизуальным доступом**.

Данные навыки позволят незрячему или слабовидящему человеку быть независимым и автономным в повседневной жизни, увеличат возможности в обучении, профессии, общественной жизни, перемещении, досуге, общении, пользовании различными услугами. Владение вспомогательными технологиями позволит данной категории граждан активно пользоваться социальными сетями, чатами, видеоконференциями и т.д., что в свою очередь будет способствовать развитию безбарьерной цифровой среды. Оптимальным инструментом для овладения дополнительными навыками незрячими и слабовидящими являются аудио подкасты.

Уникальность проекта в том, что используется принцип «равный — равному». Консультантом и инициатором создания подкастов является незрячий от рождения человек с высоким уровнем адаптации Всеволод Попов (он учится в вузе на программиста на общих основаниях), и с высоким уровнем владения различными цифровыми помощниками, благодаря чему его коммуникация, образование, творчество находятся на высоте.

ПРОЕКТ В ЦИФРАХ

Проект «Слушай, чтобы видеть» имеет собственный Telegram-канал - **https://t.me/heartoseeproject**

И размещается в виде плейлистов на двух видеохостингах, например: **https://rutube.ru/plst/46959**

- Среднее количество просмотров/прослушиваний каждого ролика составляет **от 50 до 200**, если суммировать все площадки размещения.
- За 2021 год было создано и размещено **50** аудиоподкастов.
- Вышло **4** публикации в СМИ о проекте и его ведущем.
- Фонд рассказал о проекте на заседании Комитета МТПП (Московской торгово-промышленной палаты) по социальному предпринимательству и поддержке социальных программ.
- **5** компаний оказали проекту консультативную помощь.

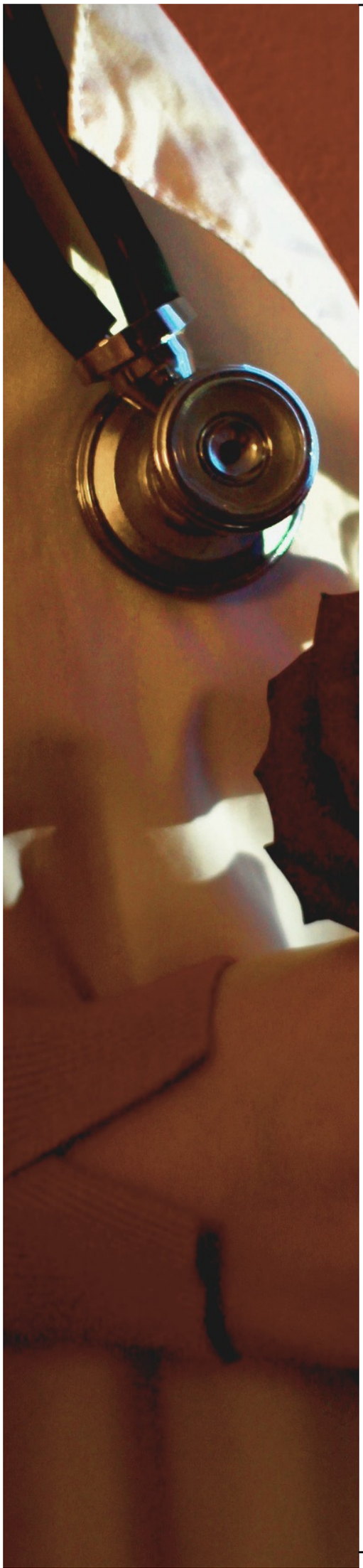
ВЕБИНАРЫ ДЛЯ ОНКОЛОГИЧЕСКИХ ПАЦИЕНТОВ

В партнерстве с НКО профессиональных врачей-онкологов Фонд НФР провел вебинары для онкопациентов.

Для нас это важнейшее продолжение направления информационной поддержки в реабилитации онкобольных.

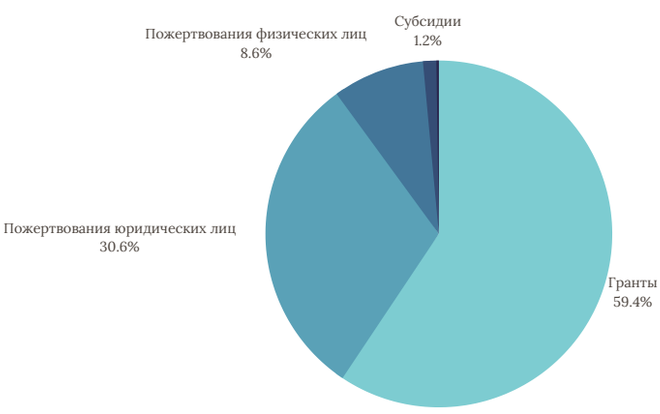
Партнер - Ассоциация специалистов по изучению сарком **https://sarcomarus.ru/**

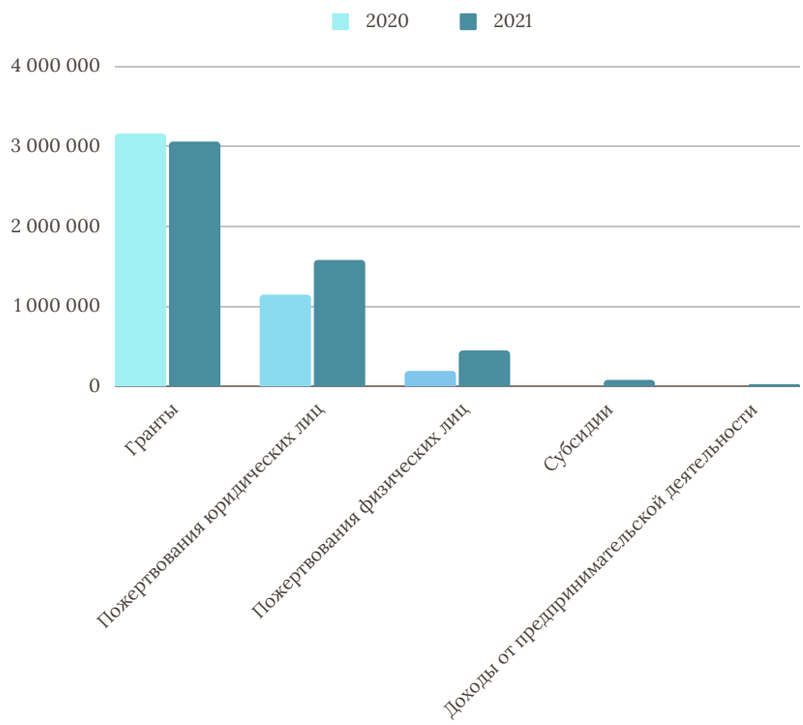
Примеры видеозаписи вебинаров:
https://www.youtube.com/watch?v=PNvP86WJW-4
https://www.youtube.com/watch?v=PUXhvJ560k4



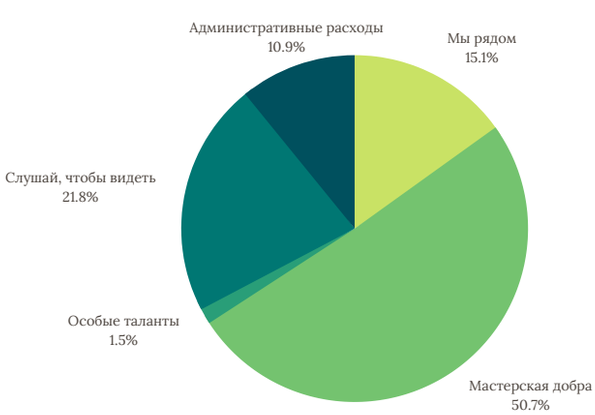
ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ

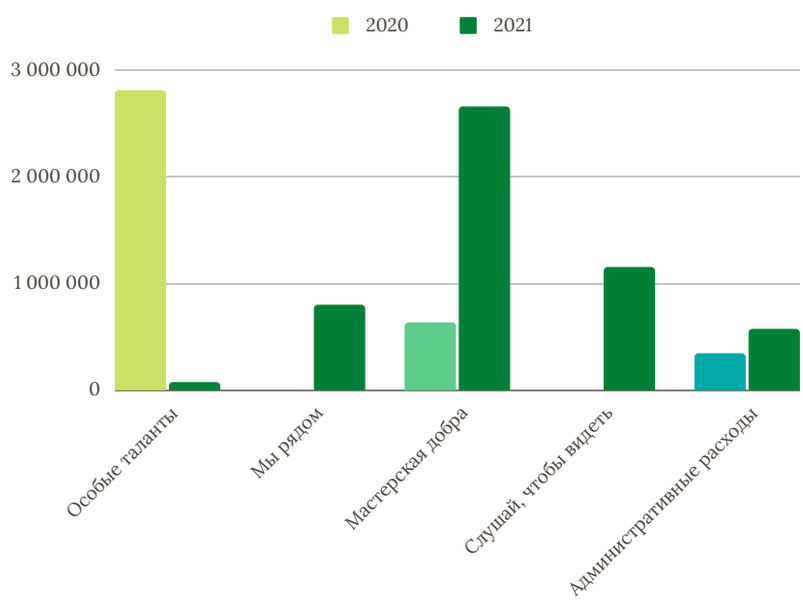
ПОСТУПЛЕНИЯ - ВСЕГО 5 140 226 РУБ.





РАСХОДЫ - ВСЕГО 5 230 160 РУБ.





НАМ ПОМОГАЮТ

КОВОРКИНГ-ЦЕНТР НКО
Комитета общественных связей и молодёжной политики города Москвы

КОМИТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Департамент культуры города Москвы

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ФОНД ГРАНТОВ ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ

ZKS

UBS

pay p.s.

ФОТОСФЕРА

Газпром медиа

TOBEWELL Онкологический информационный сервис

МАТЧ!

Rutube

Ассоциация специалистов по изучению САИСОМ АСИС

ИНТЕГРАЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ – КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

МОСВОЛОНТЁР

НАШИ КОНТАКТЫ

Полное наименование – Фонд «Национальный фонд развития реабилитации»
Свидетельство о регистрации Некоммерческой организации № 7714014877
ОГРН 1157700001953
ИНН/КПП 7718192734/772801001
Юридический адрес: 117246, г. Москва, Научный проезд, д. 12
Контактные телефоны: +7 (495) 664-63-40; +7 (925) 865-43-95
Email: info@fondnfr.ru
Сайт: https://fondnfr.ru/

р/с 40703810902300000077 в АО «Альфа-Банк» (г. Москва)
к/с 30101810200000000593
БИК 044525593

р/с 40703810638000007332 в ПАО СБЕРБАНК Г. Москва
к/с 30101810400000000225
БИК 044525225

https://vk.com/1fondnfr

https://rutube.ru/channel/23700755/

https://t.me/fondnfr

https://www.youtube.com/channel/UCZdWk7K4-GtarOffMHWQtWQ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ РЕАБИЛИТАЦИИ